

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO

1. Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności:

A) Pisemne:

- ◆ sprawdziany i prace klasowe z obowiązującego zakresu programowego języka polskiego i lektur, np. dotyczące gramatyki, testy półroczne i roczne, testy diagnozujące, itp.
- ◆ kartkówki z bieżącego materiału
- ◆ dyktanda
- ◆ krótkie formy użytkowe, dłuższe wypowiedzi o charakterze twórczym i argumentacyjnym
- ◆ zadania domowe
- ◆ sposób prowadzenia zeszytu przedmiotowego, zeszytu ćwiczeń, segregatora

B) Ustne:

- ◆ dialog, streszczenie, odpowiadanie na pytania, rozwiązywanie problemu, recytacja, wypowiedzi na forum klasy
- ◆ czytanie głośne, wyraziste, z akcentowaniem, intonacją, modulowaniem głosu, odpowiednim tempem
- ◆ projekty

C) Inne formy:

- ◆ praca w grupie,
- ◆ wytwory pracy ucznia,
- ◆ zadania dodatkowe, np. gazetki, projekty długoterminowe.

2. Ocenianie prac pisemnych (punkty na sprawdzianach, kartkówkach przeliczane będą na procenty):

celujący	98% - 100%
bardzo dobry	91% - 97%
dobry	75% - 90%
dostateczny	53% - 74%
dopuszczający	35% - 52%
niedostateczny	poniżej 35%

3. Kryteria oceniania dyktand:

- cel (6) - 0 bł. ort
- cel- (6-) - 1 bł. int
- bdb+ (5+) - 1 bł. ort.
- bdb (5) - 2 bł. ort.
- bdb- (5-) - 3 bł. ort.
- db+ (4+) - 4 bł. ort.
- db (4) - 5 bł. ort.
- db- (4-) - 6 bł. ort.
- dst+ (3+) - 7 bł. ort.
- dst (3) - 8 bł. ort.

dst- (3-) - 9 bł. ort.
 dop+ (2+) - 10 bł. ort.
 dop (2) - 11 bł. ort.
 dop- (2-) - 12 bł. ort.
 ndst (1) - 13 i więcej bł. ort.

Uczniowie z opinią PPP – znajomość zasad ortograficznych.

3 błędy interpunkcyjne= 1 błąd ortograficzny

4. Kryteria oceniania prac pisemnych

Obowiązujące formy: opowiadanie z dialogiem i twórcze; pamiętnik; dziennik, list; sprawozdanie; opis postaci, przedmiotu, krajobrazu, przeżyć wewnętrznych; charakterystyka; ogłoszenie; zaproszenie; notatka, dedykacja; streszczenie; scenariusz filmowy; rozprawka; recenzja; podanie; życiorys; CV; list motywacyjny; przemówienie i wywiad.

NR	KRYTERIA OCENY	Klasy IV - VI
I	Zrozumienie tematu	Tekst jest zgodny z tematem.
II	Charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	W zależności od formy wypowiedzi.
III	Kompozycja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tekst ma kompozycję trójdzielną - stosowanie akapitów 2. Tekst jest spójny(istnieją językowe powiązania pomiędzy poszczególnymi częściami pracy). 3. Tekst jest logicznie uporządkowany(nie pojawiają się nieuzasadnione powtórzenia).
IV	Język i styl	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poprawnie zastosowane słownictwo, również w związkach frazeologicznych. 2. Poprawna odmiana wyrazów oraz łączenie wyrazów w zdania zdań pojedynczych w zdania złożone. 3. Trafnie dobrane środki stylistyczne (nie pojawiają się: nieuzasadnione kolokwializmy, powtórzenia wyrazowe, zbytnia skrótowość czy też rozwlekłości wypowiedzi, pustosłowia, mieszania stylów
V	Ortografia i interpunkcja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ortografia. 2. Interpunkcja

Kryteria oceny wypracowań dla klas VII – VIII oparte są na zasadach oceny prac pisemnych na egzaminie ósmoklasisty, ustalonych przez CKE.

Ocena wypracowania (0-20p)
1. Realizacja tematu wypowiedzi (0-2p)
2. Elementy twórcze LUB Elementy retoryczne (0-5p)
3. Kompetencje literackie i kulturowe (0-2p)
4. Kompozycja tekstu (0-2p)
5. Styl (0-2p)
6. Język (0-4p)

7. Ortografia (0-2p)
8. Interpunkcja (0-1p)

5. **Zadania powtórkowe** uczeń otrzymuje cyklicznie do samodzielnego wykonania w domu. Za każde zadanie przyznawane są punkty, a za cykl 3 zadań uczeń może otrzymać 15 punktów. Ocena wystawiana jest za cykl 3 zadań. Oddanie zadania do 3 dni po terminie skutkuje obniżeniem punktacji o 1p., a brak zadania do czasu podania kolejnego zadania – 0p. za opuszczone zadanie.

6. Informacje ogólne:

- ◆ Nauczyciel oceniając ucznia uwzględnia opinie PPP, dostosowując jednocześnie wymagania i formę pracy.
- ◆ Prace pisemne zapowiadane będą z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
- ◆ Kartkówki z trzech ostatnich lekcji **nie muszą** być zapowiedziane.
- ◆ W przypadku nieobecności w szkole uczeń ma obowiązek napisania zaległych sprawdzianów i kartkówek. Jeżeli uczeń nie był obecny w szkole tylko w dniu zapowiedzianej formy sprawdzania wiedzy lub kartkówki, to pisze zaległy sprawdzian (kartkówkę) od razu na następnej lekcji języka polskiego. Natomiast jeżeli była to dłuższa nieobecność, to pisze zaległy sprawdzian (kartkówkę) w terminie uzgodnionym z nauczycielem (w ciągu dwóch tygodni od powrotu ucznia do szkoły). Niedopełnienie tego obowiązku skutkuje obowiązkiem napisania danej pracy na pierwszych zajęciach, na których uczeń jest obecny, po tym terminie.
- ◆ Uczeń ma prawo do poprawienia oceny ze sprawdzianów w ciągu dwóch tygodni od otrzymania poprawionej pracy, po ustaleniu terminu z nauczycielem (termin poprawy nauczyciel wpisuje w terminarzu lub komentarzu do oceny w dzienniku Librus).
- ◆ Przy wystawianiu oceny śródrocznej i końcoworocznej brane są pod uwagę obydwie oceny. Każdą ocenę - z wyjątkiem oceny za trzy minusy, testu półrocznego i rocznego, ocen za kartkówki - nie można poprawić, po wcześniejszym ustaleniu terminu z nauczycielem.
- ◆ Nie ocenia się ucznia po dłuższej niż tygodniowa nieobecności. Czas potrzebny na uzupełnienie zaległości jest ustalany indywidualnie.
- ◆ Uczeń ma prawo do **3-krotnego nieprzygotowania**, co zgłasza nauczycielowi na początku lekcji. Nieprzygotowanie obejmuje: zadanie domowe, odpowiedzi ustne, niezapowiedziane kartkówki, brak podręcznika i zeszytu, zeszytu ćwiczeń, lektury, natomiast nie obejmuje zapowiedzianych sprawdzianów, kartkówek i powtórek. Kolejne nieprzygotowanie skutkuje - 5 punktami do zachowania.
- ◆ Uczeń zobowiązany jest do systematycznej i samodzielnej pracy. Za niesamodzielną pracę uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną wagi przewidzianej dla danej pracy.
- ◆ Za wykonanie prac dodatkowych i aktywność na lekcji uczeń otrzymuje „+” (plus) lub ocenę bardzo dobrą. Pięć plusów skutkuje oceną bardzo dobrą, a siedem plusów oceną celującą. Na lekcji można otrzymać nieograniczoną liczbę plusów.
- ◆ Uczeń zobowiązany jest do posiadania zeszytu przedmiotowego, zeszytu ćwiczeń (jeśli taki obowiązuje w danym oddziale), podręcznika i omawianej lektury.
- ◆ W przypadku trudności ze zrozumieniem tematów lub zagadnień uczeń powinien zwrócić się do nauczyciela zaraz po zakończeniu lekcji lub na początku następnej lekcji.

- ◆ Wypracowania uczeń oddajemy na estetycznej kartce w formacie A4, z marginesem.
- ◆ Brak oddania wypracowania na czas skutkuje oceną niedostateczną. Uczeń ma prawo do późniejszego oddania wypracowania w określonym przez nauczyciela terminie, w dzienniku wpisana zostaje ocena poprawiona zgodnie z zasadami obowiązującymi w szkole.
- ◆ W każdym półroczu uczeń powinien uzyskać co najmniej 5 ocen (w sytuacjach szczególnych – na przykład długiej nieobecności ucznia i braku możliwości uzyskania wymaganej liczby ocen, decyzję o wystawieniu oceny klasyfikacyjnej podejmuje nauczyciel).
- ◆ Na koniec półroczna nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczeniowych
- ◆ Uczeń, który został finalistą lub laureatem Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego, otrzymuje z danego przedmiotu najwyższą ocenę roczną (niezależnie od średniej ważonej).

7. Objaśnienie zasad oceniania metodą „średniej ważonej”.

Podstawą wystawienia oceny śródrocznej będzie średnia ważona ocen otrzymanych w ciągu całego półroczu. Oceny różnią się między sobą znaczeniem, czyli wagą, a wynika to przede wszystkim z różnego nakładu pracy ucznia na zdobycie konkretnej oceny, np. przygotowanie do sprawdzianu z większej partii materiału, kartkówki z bieżącego materiału czy zdobycie oceny za aktywność. Waga oceny z poprawy ma taką samą wartość jak ocena, która była przez ucznia poprawiana.

L p.	Rodzaj pracy	Waga
1	Aktywność na lekcji	1-3
2	Nieprzygotowanie do zajęć po wyczerpaniu „np”- ocena niedostateczna	1
3	Zadania domowe (inne niż wypracowania)	2-3
4	Praca w grupach na lekcji	2-3
5	Projekty	3-5
6	Dyktanda	3
7	Prace pisemne domowe	3
8	Kartkówki z bieżącego materiału	3
9	Dłuższe prezentacje ustne (w tym recytacja)	4
10	Prace pisemne na lekcji	3-5
11	Prace klasowe, sprawdziany, testy itp.	5
12	testy półroczne i roczne, wewnętrzne testy próbne	4
13	Tytuł uczestnika rejonowego etapu Wojewódzkiego Konkursu Języka Polskiego oraz udział na etapie rejonowym w innych konkursach kuratorskich	5
14	Tytuł finalisty Wojewódzkiego Konkursu Języka Polskiego	5
15	Plagiat i praca niesamodzielna– ocena niedostateczna, bez możliwości poprawy (waga oceny jest równa wadze przewidzianej za daną pracę)	1-5

Ocena klasyfikacyjna półroczna zależy od wyniku średniej ważonej następująco:

od 0 do 1,69 - niedostateczny

od 1,70 do 2,69 - dopuszczający

od 2,70 do 3,69	- dostateczny
od 3,70 do 4,69	- dobry
od 4,70 do 5,69	- bardzo dobry
od 5,70 do 6,00	- celujący

Przy wystawianiu oceny końcoworocznej nauczyciel bierze pod uwagę ocenę śródroczną.

Nauczyciel przedmiotu może podwyższyć średnią ważoną max. o 0,1 podczas wystawiania oceny końcoworocznej. Dotyczy to uczniów: a) którzy w II półroczu wykazali się znacznym wzrostem wyników (o min. 0,5) w nauce w stosunku do I półrocza b) w uzasadnionych wypadkach (np. przeniesienie z innej szkoły, pobyt w szpitalu, itp.)

8. Informowanie ucznia:

- ◆ Uczeń każdorazowo otrzymuje pracę pisemną do wglądu (na pracy zaznaczone są błędy oraz zastosowana punktacja, uczeń ma możliwość otrzymania dodatkowych wyjaśnień i uzasadnienia wystawionej oceny w terminie wyznaczonym przez nauczyciela).
- ◆ Ustna wypowiedź ucznia jest omówiona przez nauczyciela.
- ◆ Uczeń ma prawo do pełnej informacji o swoich ocenach z przedmiotu.

9. Informowanie rodziców:

- ◆ Nauczyciel wpisuje oceny uzyskane przez ucznia do dziennika Librus.
- ◆ Podczas wywiadówek czy indywidualnych konsultacji rodzic ma prawo uzyskać informacje o postępach w nauce, ma także prawo wglądu do prac pisemnych swojego dziecka.
- ◆ Rodzice mają obowiązek sprawdzania postępów ucznia w nauce w dzienniku elektronicznym Librus.